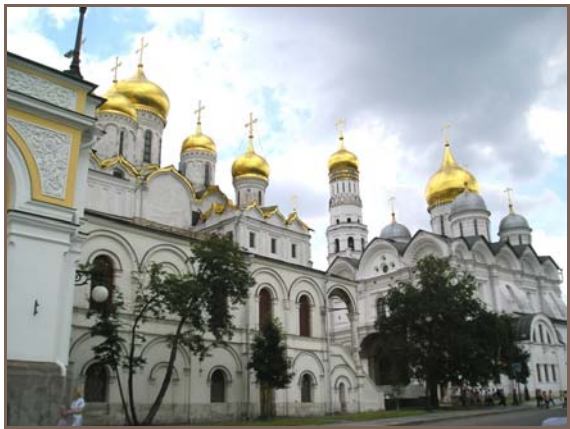


## Le voyage de l'APIC 2007

➤ Pour juillet 2007 : un parcours inédit dans Saint Pétersbourg, Novgorod et Moscou.



Préparé par Culture du monde et un apicien Jean-Claude Steib, ce voyage nous permettra de découvrir non seulement les trésors artistiques de Saint Pétersbourg et de Moscou mais aussi les vestiges de leur passé industriel. Richesses qui ne sont programmées par aucun voyageur. Pas plus d'ailleurs que le séjour que nous ferons à Novgorod, une des plus anciennes villes de Russie.

➤ **Le WE de la Pentecôte à Rouen: L'APIC** prévoit un WE à Rouen animé par notre amie Véronique Fruit. On y découvrira, à côté des richesses patrimoniales connues et moins connues du Moyen-Age et de la Renaissance,

le passé industriel de Rouen, qui fut une grande ville du coton, du machinisme textile et de la teinture, grâce à l'aménagement de ses vallées et des ses moulins. Comptez 200 euros (hébergement deux nuits et repas) mais sans le transport, qui dépendra du nombre de participants. Inscrivez-vous vite pour que l'on puisse s'organiser au mieux de nos finances !

## Des brèves...

➤ **L'équipe patrimoine des Ardennes à nouveau sur le pont !**

A l'initiative de Bruno Lassaux, actuel principal du collège Le Lac de Sedan, une équipe rassemblant des membres du CREPI et de l'APIC s'est réunie pour proposer un inventaire d'un nouveau genre, une base de données informatique, pluridisciplinaire, sur le patrimoine de Sedan et de la Communauté de communes des Trois Vallées. Nous vous tiendrons au courant de leurs travaux.

➤ **L'APIC sollicitée comme expert pour proposer la région du champagne sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO** : paysages, villages, sites et villes. Jusqu'à présent, seuls quatre grands vignobles ont été inscrits : la Haute-vallée du Douro, au Portugal ; le vignoble de l'île de Madère ; le vignoble de la région du Cap, en Afrique du Sud ; le vignoble de la région du Tokaj en Hongrie. Rappelons que les vignobles de Hongrie et du Portugal font l'objet d'intéressantes communications dans le dernier cahier de l'APIC, *Le patrimoine des caves et des celliers*.

➤ **L'APIC a été sollicitée pour participer au guide Gallimard sur la Champagne-Ardenne**. Nous nous sommes battus pour figurer dignement, malgré le peu d'espace qui nous était accordé.

## Des expositions

➤ L'exposition « **L'art déco de Reims à New-York** » (visible jusqu'au 11/02/2007 au Musée des Beaux Arts) donne un éclairage original sur

l'Art Déco tant à un plan local que national et international.

➤ Le musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne qui conserve la première collection de rubans au monde met en valeur l'excellence des savoir-faire textiles du bassin industriel stéphanois dans l'exposition : **Les enrubannées** – Haute couture : hommage au ruban du 25/11/06 au 23/04/07

➤ Sur le site du Grand-Hornu, en Belgique, du 15/10/06 au 18/02/07, l'exposition « **Les paruriers de la Haute couture** » met en lumière les savoir-faire des paruriers du XXème siècle dont le talent a donné naissance à de superbes « bijoux de couture » utilisés par les plus grands noms de la mode pour accessoriser leurs collections.